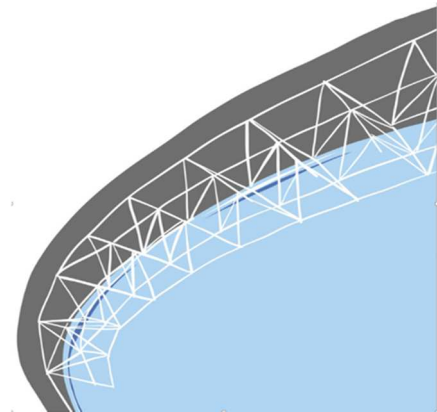


DOSSIER ENSEIGNANTS

ATELIER « A vos avions, prêts, écrivez ! »





Bienvenue au centre de ressources documentaires Pierre Sparaco !

Qu'est-ce qu'un centre de ressources documentaires ?

Qui était Pierre Sparaco et pourquoi le centre de ressources du musée porte son nom ?

L'atelier a pour objectif de compléter la rencontre en bande dessinée du Blériot XI et du Concorde qui emménagent au musée. Que peuvent-ils bien avoir à se raconter ? Ils ont chacun leur propre histoire. Grâce à leurs recherches, les élèves devront faire preuve de créativité pour compléter les dialogues !

DEROULEMENT DE L'ATELIER / Durée : 1h30

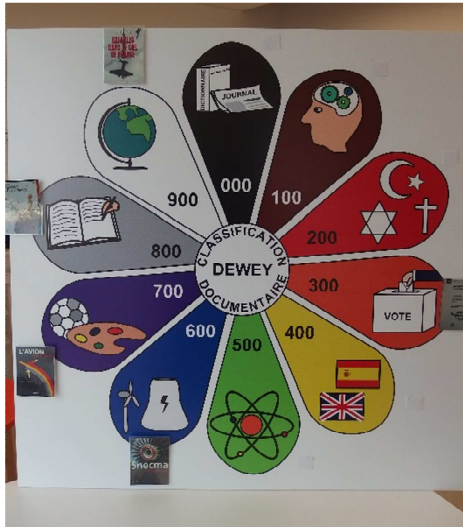
- | | |
|-------------------------------------------------------|--------|
| 1- Accueil et présentation de l'atelier | 05 MIN |
| 2- Découverte d'un centre de ressources documentaires | 25 MIN |
| 3- Recherches et écriture de la bande dessinée | 30 MIN |
| 4- Restitution autour de l'inspiration des élèves | 15 MIN |
| 5- Conclusion et ouverture sur l'aviation dans la BD | 15 MIN |

Rangement du matériel avant le départ de l'atelier

Pendant le temps de recherche, les élèves se répartissent en 5 petits groupes autour des ilots et ont un accès direct au centre de ressources documentaires.

Regroupement des 5 sous-groupes sur des ilots de recherches





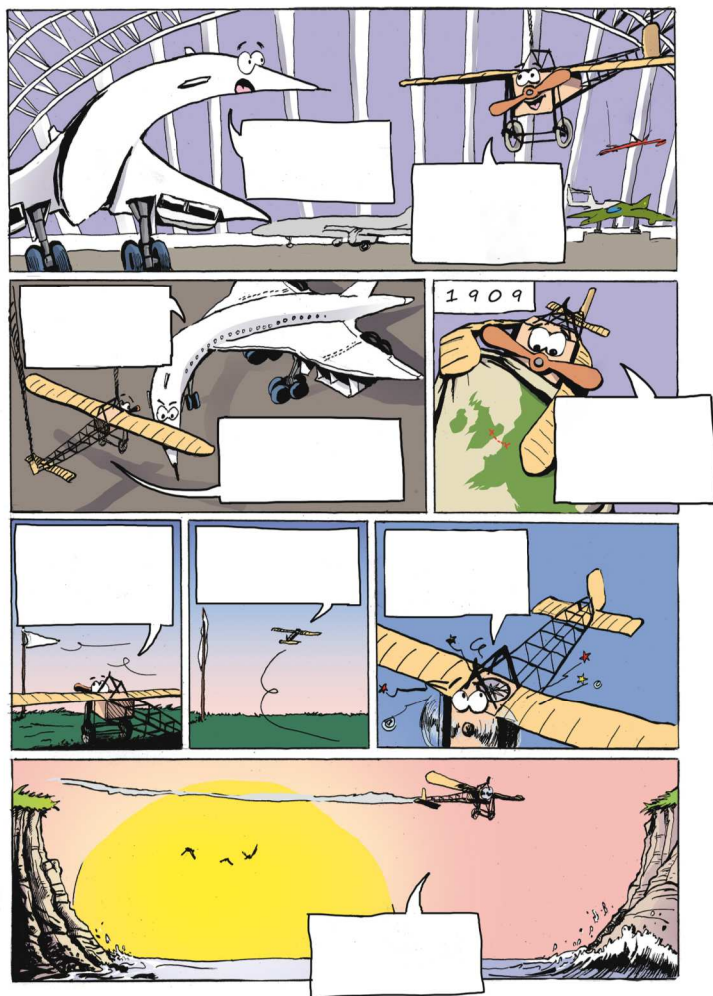
Une fleur de DEWEY pour classer les ouvrages



Une pochette regroupant les documents nécessaires à la recherche documentaire

Et des ouvrages à retrouver dans le centre de ressources documentaires

RENCONTRE ENTRE LE BLERIOT XI ET LE CONCORDE.



Une planche de la bande dessinée à compléter en groupe

Bande dessinée de 2 pages – Format A3

POUR PREPARER L'ATELIER

- Prendre un appareil photo pour prendre en photo ou filmer la restitution par les élèves
- Revoir les bases du classement de Dewey et la recherche par ordre alphabétique
- Prévoir gommes et crayons à papier
- Si possible : laver les mains

INFORMATIONS PRATIQUES

- Durée de l'atelier : 1H30
- Nombre d'élèves maximum : 20 élèves
- Il est conseillé de réserver l'atelier en complément d'une visite du musée pour permettre aux élèves de faire le lien entre la collection du musée et les aspects abordés pendant l'atelier.
- Une salle de pique-nique est à votre disposition gratuitement sur réservation
- **Pour réserver l'atelier : reservation@manatour.fr**
- **Pour une pré-visites enseignants gratuite, écrire à : sebastien.valenza@ac-toulouse.fr**

Au plaisir de vous accueillir prochainement pour un atelier pédagogique !